

Estabelecimento	Universidade de Lisboa University of Lisbon
Unidade Orgânica	Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas School of Social and Political Sciences
Plano de Estudos	Licenciatura em Antropologia Licenciatura em Sociologia
Study Plan	Licenciatura em Antropologia Licenciado em Sociologia
Tipo (diurno ou pós-laboral)	Diurno
Type	Diurno

Descritor | Subject File

Unidade Curricular	Migrações Internacionais	
Subject	Migrações Internacionais	
Docente responsável e respectivas horas de contacto <i>Lecturer in charge and its contact time</i>	Maria Celeste Gomes Rogado Quintino mceleste@iscsp.ulisboa.pt	42 h
Outros docentes e respectivas horas de contacto <i>Other lecturers and their contact time</i>		

Ano Lectivo Academic Year	2019-20	
Ano Curricular Course Year	1 ^o 1 st , 2 ^o 2 nd	
Semestre Semester	1 ^o	
Créditos ECTS ECTS Credits	5	
Carga Lectiva <i>Teaching Load</i>	3 horas/semana 3 hours/week	
Língua <i>Language</i>	Português Português	
Tempo Trabalho Workload	Total: 130 h	Contacto: TP = 42 h OT = 20 h

**Objectivos de aprendizagem
(conhecimentos, aptidões e
competências a desenvolver
pelos estudantes)**

A unidade curricular visa envolver os estudantes nos debates sobre a migração internacional, com particular ênfase na experiência Europeia. A visão é interdisciplinar, com centralidade da perspetiva antropológica.

No fim desta unidade curricular, os estudantes serão capazes de:

1. Discutir as dinâmicas globais da migração e as questões de ética sobre o movimento humano que se têm colocado, particularmente nos anos recentes
2. Identificar e explicar os conceitos básicos e os paradigmas teóricos dominantes acerca da migração internacional e o contributo da antropologia
3. Comparar e contrastar as experiências de migrantes através de estudos de caso etnográficos
4. Examinar as múltiplas dimensões económicas, sociais, políticas e culturais da migração internacional com particular ênfase na experiência Europeia
5. Avaliar os debates públicos e as políticas da migração internacional, do ponto de vista antropológico
6. Usar materiais aprendidos num projeto colaborativo sobre uma população migrante em Portugal.

*Learning outcomes of the curricular
unit*

This course aims to engage students in the debates on international migration with particular emphasis on the European experience. The view is interdisciplinary, but the perspective of anthropology will remain central.

At the end of this course, students will be able to:

1. Discuss global dynamics of migration and ethical questions regarding human movement, particularly in recent years
2. Identify and explain basic concepts and the dominant theoretical paradigms about international migration and the contribution of anthropology
3. Compare and contrast the experiences of migrants through ethnographic case studies
4. Examine the multiple economic, social, political, and cultural dimensions of international migration with particular emphasis on the European experience
5. Evaluate public debates and policies on international migration from an anthropological standpoint
6. Use learned materials to conduct a collaborative project on a migrant population in Portugal.

**Conteúdos Programáticos -
Síntese**

- I. Mundo em Movimento
- II. Conceitos e Teorias
- III. Histórias da Migração Global no Mundo Moderno
- IV Nova Europa dos Estrangeiros e suas Experiências

Resumed Syllabus

- I. World on the Move
- II. Concepts and Theories
- III. Histories of global migration in the modern world
- IV New Europe of Strangers and their Experiences

Conteúdos Programáticos

- I. Mundo em Movimento
 1. Fontes, números e factos
 2. Todos temos o direito humano de atravessar fronteiras?
 3. Imagens mediáticas de migrantes e refugiados
- II. Conceitos e Teorias
 1. Mobilidade, migração e diáspora
 2. Formas de movimento de populações e categorias de migrantes
 3. Teorias da migração e abordagens antropológicas
- III. Histórias da Migração Global no Mundo Moderno
 1. Regimes de mobilidade: Africanos, Europeus e Asiáticos
 2. Migrantes portugueses em Massachusetts
- IV. Nova Europa dos Estrangeiros e suas Experiências
 1. Tendências, mobilidades e redes sociais
 2. Fronteiras, securitização e dispositivos de gestão da migração
 3. Integração, cidadania e pertença

Syllabus

- I. World on the Move
 1. Sources, numbers and facts
 2. Do we all have the human right to cross borders?
 3. Imaging migrants and refugees on media
 - II. Concepts and Theories
 1. Mobility, migration and Diaspora
 2. Forms of population movement and categories of migrants
 3. Migration theories and anthropological approaches
 - III. Histories of global migration in the modern world
 1. Regimes of mobility: Africans, Europeans and Asians
 2. Portuguese migrants in Massachusetts
 - IV. New Europe of Strangers and their Experiences
 1. Trends, mobilities and social networks
 2. Borders, securitization and migration management apparatus
 3. Integration, citizenship and belonging
-
-

Metodologia de Ensino e Avaliação

Aulas expositivas apoiadas em estudos de caso etnográficos e seguidas de perguntas/respostas; aula com convidado especialista; sala de aulas invertida; trabalho colaborativo (pesquisa orientada, apresentações, discussões e participação); orientação tutorial (gabinete e Fórum de *e-learning*); leituras orientadas; autoestudo. Espera-se que os estudantes sejam assíduos, cheguem a horas às aulas e se envolvam ativamente em todas as atividades.

1. Avaliação Contínua:

1. Mediateca colaborativa 20%
2. Projeto colaborativo sobre grupo de migrantes 30% (sala de aula 10% + conceitos e leitura etnográfica 25% + tratamento de dados estatísticos 25% + escrita 20% + apresentação oral 10%)
3. Teste escrito sobre conceitos e abordagens teóricas 50%

O acesso a esta modalidade requer a adesão escrita dos estudantes e a assiduidade mínima de 80%, controlada através da assinatura da folha de presenças em cada sessão letiva

2. Avaliação Final (100%)

Teaching and Assessment Methodologies

Lectures supported on ethnographic case studies followed by quizzes; guest lecture by an expert; flipped classroom; collaborative work (oriented research presentations; discussions and participation); tutorial (office and e-learning Forum); oriented readings; self-study. Students are expected to attend every class, to arrive on time, and to engage actively with all class activities.

1. Continuous assessment

1. Collaborative media library 20%
2. Collaborative project on a migrant group 30% (class assignments 10% + concepts and ethnographic reading 20% + statistic data processing 20% + written task 20% + oral presentation 10%)
3. Written test on concepts and theoretical approaches 50%

This assessment requires a written agreement signed by students and a minimum of 80% attendance, controlled by signing the attendance sheet in each class

2. Final assessment (100%)

Bibliografia principal

- Andersson, R. (2014). *Illegality, Inc.: Clandestine migration and the business of bordering Europe*. Berkeley: University of California Press.
- Brettell, C. and Hollifield, J. (ed.) (2007). *Migration theory. Talking across disciplines*. New York: Routledge.
- Goldin, Ian et al. (2011). *Exceptional people: How migration shaped our world and will define our future*. Princeton: Princeton University Press.
- Fonseca, M. L. et al. (org.) (2013). *Migrações na Europa e em Portugal: Ensaios de homenagem a Maria Ioannis Baganha*. Coimbra: CES/Almedina.
- Nolasco, C. (2016). *Migrações internacionais: Conceitos, tipologia e teorias*. Coimbra: Centro de Estudos Sociais. (Oficina do CES, nº 434).
- Quintino, M. C. R. (2004). *Migrações e etnicidade em terrenos portugueses*. Lisboa: ISCSP.

Serão indicadas em sala de aula uma seleção de excertos de estudos de caso etnográficos e outros textos, bem como de materiais digitais.

Main Bibliography

- Andersson, R. (2014). *Illegality, Inc.: Clandestine migration and the business of bordering Europe*. Berkeley: University of California Press.
- Brettell, C. and Hollifield, J. (ed.) (2007). *Migration theory. Talking across disciplines*. New York: Routledge.
- Goldin, Ian et al. (2011). *Exceptional people: How migration shaped our world and will define our future*. Princeton: Princeton University Press.
- Fonseca, M. L. et al. (org.) (2013). *Migrações na Europa e em Portugal: Ensaios de homenagem a Maria Ioannis Baganha*. Coimbra: CES/Almedina.
- Nolasco, C. (2016). *Migrações internacionais: Conceitos, tipologia e teorias*. Coimbra: Centro de Estudos Sociais. (Oficina do CES, nº 434).
- Quintino, M. C. R. (2004). *Migrações e etnicidade em terrenos portugueses*. Lisboa: ISCSP.

Selected excerpts from ethnographic case studies and other texts, as well as digital materials will be assigned in class.

Data | Date

19-08-2019